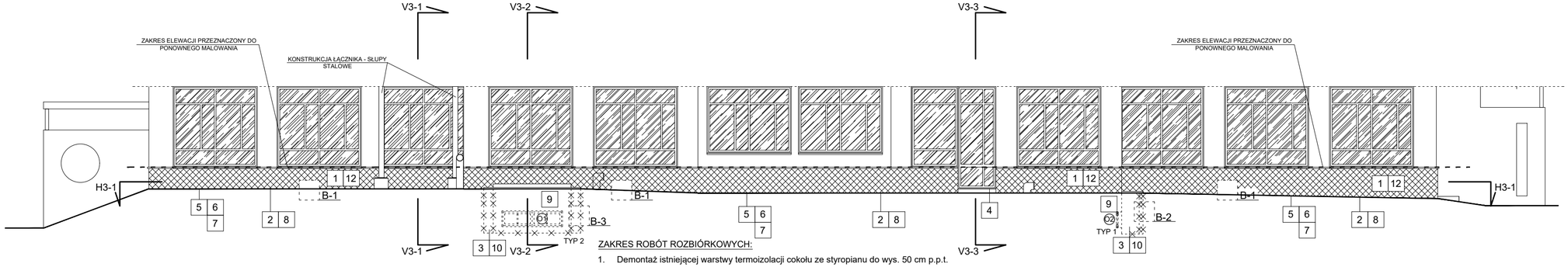
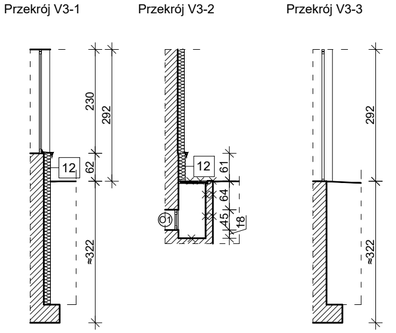
ELEWACJA E3





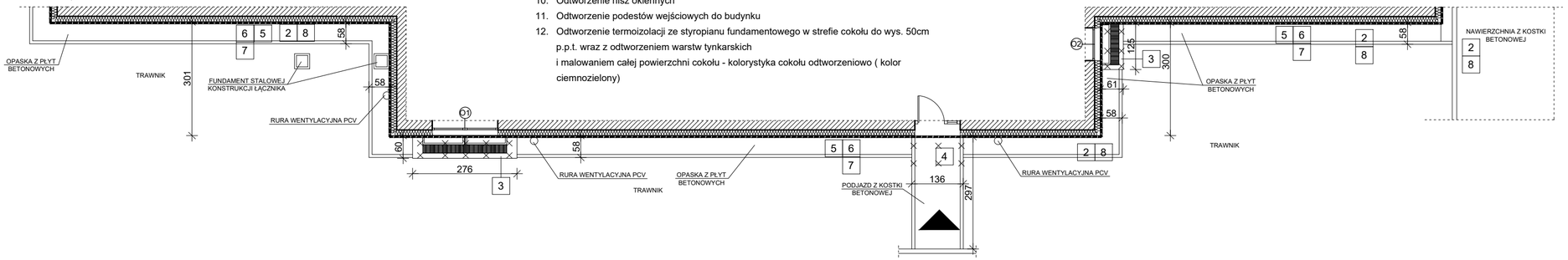
ZAKRES ROBÓT ROZBIÓRKOWYCH:

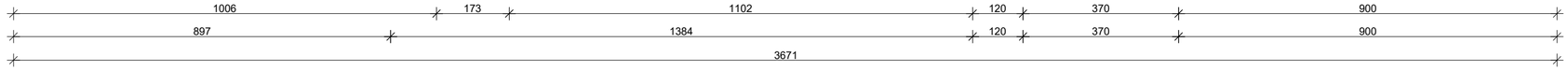
1. Demontaż istniejącej warstwy termoizolacji cokołu ze styropianu do wys. 50 cm p.p.t.
2. Demontaż istniejącej nawierzchni/ opaski na szerokości 1m od ściany budynku
3. Rozbiórka nisz okiennych
4. Demontaż części podjazdu z kostki betonowej przed wejściem do budynku i ponowne ułożenie kostki na podsypce cementowo - piaskowej wraz z obrzeżem po zakończeniu prac izolacyjnych
5. Wykonanie wykopu na szerokości 1m od ściany budynku do poziomu ław fundamentowych

ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH:

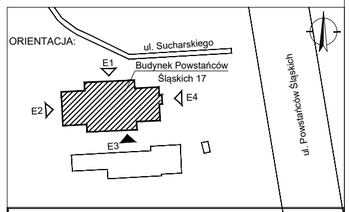
6. Wykonanie izolacji pionowej ścian fundamentowych
7. Zasypanie wykopu wraz z zagęszczeniem
8. Odtworzenie nawierzchni/opaski po zakończeniu prac izolacyjnych
9. Wymiana okien piwnicznych na nowe z PCV zgodnie z zestawieniem stolarki
10. Odtworzenie nisz okiennych
11. Odtworzenie podestów wejściowych do budynku
12. Odtworzenie termoizolacji ze styropianu fundamentowego w strefie cokołu do wys. 50cm p.p.t. wraz z odtworzeniem warstw tynkarskich i malowaniem całej powierzchni cokołu - kolorystyka cokołu odtworzeniowo (kolor ciemnozielony)

Przekrój H3-1





WEJŚCIE DO BUDYNKU



Nazwa Inwestycji

PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY IZOLACJI ŚCIAN FUNDAMENTOWYCH WRAZ Z WYMIANĄ OKIEN W POZIOMIE PIWNICY
budynku przy ul. Powstańców Śląskich 17 w Warszawie

Inwestor

Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Bemowo m. st. Warszawy
ul. Powstańców Śląskich 17, 01-381 Warszawa

Generalny Projektant

BIURO PROJEKTOWE MICHAŁ SIDZ
ul. Warszawska 33D, 05-082 Blizne Łaszczyńskiego

Projektant:	mgr inż. Leszek Tischner	nr uprawnień 157/2002 specjalność konstrukcyjno-budowlana	
Sprawdzający:	mgr inż. Damian Cyrta	nr uprawnień MAZ/0003/POOK/09 specjalność konstrukcyjno-budowlana	
Asystent:	mgr inż. arch. Lidia Sidz inż. Arkadiusz Król		

Tytuł rysunku:

ELEWACJA E-3

Data: 22 marzec 2021r.	skala 1:100	Rys. nr: 4	Str: 24

UWAGA:
WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
ZACHOWAĆ ISTNIEJĄCE RZĘDNE WEJŚĆ DO BUDYNKU

LEGENDA:

- elementy do rozbiórki, demontażu
- proj. izolacja ścian fundamentowych
- zakres elewacji przeznaczony do ponownego malowania